

Bibliographie de l'histoire de l'Inde.

Cette bibliographie correspond à celle de nos *Histoires des Indes* (à paraître en 2012).

La bibliographie de l'histoire de l'Inde et des Indes est immense ; une grande partie est en anglais, langue indienne, langue internationale et langue scientifique. La bibliographie compilée par H. Kulke pour sa *Geschichte Indiens bis 1750* (Oldenbourg Grundriss der Geschichte, Band 34), Munich 2005 me paraît une des meilleures ; elle est accessible en ligne (cf. www.histosem.uni-kiel.de/lehrstuehle/asien/Bibliographie_30_06_05_drei.pdf). Elle a l'avantage d'être classée par périodes et par thèmes, mais ignore l'historiographie française. Pourtant, il y a aussi de bons ouvrages en français dans certains domaines car l'intérêt français envers les Indes est ancien. Le regard français sur l'Inde est même un objet d'études académiques à l'université de Liverpool : Corinne François-Denève, Mircea Itu, Ian H. Magedera and Kate Marsh, *French Books on India: from Dupleix to Decolonization* (Liverpool: Society for Francophone Postcolonial Studies, 2011). Le site internet désormais accessible (<http://www.liv.ac.uk/frenchbooksonindia>) recense les ouvrages écrits depuis 1754, qui de près ou de loin se rapportent à l'histoire. L'Inde des romans s'approche grâce à Petr 1995. De nombreux romans et récits ont été publiés par les éditions Kailash (Paris & Pondichéry). Concernant l'histoire des sciences et techniques en Inde, voir le site de la BNF dû semble-t-il à E. Vernier < http://www.bnf.fr/documents/biblio_sciences_indiennes >

Ci-dessous, nous avons cité des ouvrages lus spécialement pour ce livre, notamment les plus récents qui comprennent souvent un récapitulatif de la question. Tous les livres cités ne sont pas dans cette bibliographie. Dans ce site, à la demande de certains, j'ai séparé la bibliographie en français des ouvrages en anglais et en allemand. Les ouvrages traduits en français sont cités avec leur original.

Les ouvrages en sanskrit et dans les langues classiques anciennes requièrent un traitement à part. On les trouvera cités et classés dans les autres bibliographies de ce site (bibliographies du brahmanisme ancien, du bouddhisme indien ancien, de la médecine, de la dialectique et de la logique).

Plan du site bibliographique.

1. Œuvres littéraires sanskrits (traductions).
2. Ouvrages et articles en français.
3. Ouvrages et articles en anglais et allemand.
4. Témoins et voyageurs anciens.

1. Œuvres sanskrits trad. en français (par ordre alphabétique du nom principal de l'œuvre ou de la discipline). Pour les ouvrages en anglais et en allemand, voir les autres bibliographies dans le site.

Le meilleur livre est celui de L. Renou, *Anthologie sanskrite*, Paris, Payot 1963, un ouvrage où l'auteur donne une sélection des textes principaux des disciplines sanskrits. Dans son excellence irremplacée, il est malheureusement limité aux textes sanskrits du brahmanisme indien, et ignore donc tous les textes bouddhistes et jainas, ainsi que les textes, notamment les inscriptions, étrangers à l'Inde géographique.

Abhinavagupta : Lilian Silburn & André Padoux, *La Lumière sur les tantras*. Chapitres 1 à 5 du *Tantrāloka*. Paris : Collège de France, Publications de l'Institut de Civilisation indienne, fasc. 66, 1998.

Architecture : Bruno Dagens, *Mayamata- Traité sanskrit d'architecture*, 2 vol., Pondichéry (Pub. I.F.I, n° 40-I et II).

Érotique : *Kāma Sūtra*. Traduction et présentation par Alain Daniélou, Paris, GF Flammarion, 1992.

Fables : *Pañcatantra*, préface de L. Renou ; *Contes du vampire*, trad. L. Renou, Paris, Gallimard (Connaissance de l'Orient. Collection Unesco d'œuvres représentatives).

Grammaire (vyākaraṇa) : Le seul texte lisible est l'Introduction du *Mahābhāṣya* de Patañjali dans la traduction de P.-S. Filliozat (Institut Français de Pondichéry), vol. 1, 1975.

Mahābhārata : *Le Mahābhārata*. Extraits traduits du sanscrit par Jean-Michel Péterfalvi. Introduction et notes par Madeleine Biardeau. Paris, GF Flammarion, 1985.

- Mānavadharmasāstra (= "Les Lois de Manou"), *Les Lois de Manou*, trad. Loiseleur-Deslongchamps.
- Médecine : Michel Angot, *Caraka-Saṃhitā. Traité d'Āyurveda*, Paris, Les Belles Lettres, 2011 (Collection Indika, n° 3).
- Nāgārjuna : Guy Bugault, *Stances du milieu par excellence*, Paris, Gallimard, 2001.
- Nyāya (dialectique et logique) : Michel Angot, *Le Nyāya-Sūtra et le Nyāya-Bhāṣya. L'art de conduire la pensée en Inde ancienne*, Paris, Les Belles Lettres, 2009 (Collection Indika, n° 2)
- Rāmānuja : Olivier Lacombe, *L'absolu selon le Vedānta*, 2^e éd. Paris : Geuthner, 1966 ; *La doctrine morale et métaphysique de Rāmānuja*. Paris : Librairie d'Amérique et d'Orient, 1938.
- Rāmāyaṇa : *Le Rāmāyaṇa de Vālmiki*, sous la direction de M. Biardeau et M.-C. Porcher. Paris, Gallimard (Bibliothèque la Pléiade), 1999.
- Roman : M.-C. Porcher, *Daṇḍin, Histoire des dix princes (Daśakumāracarita)*, Paris, Gallimard (Connaissance de l'Orient. Collection Unesco d'œuvres représentatives).
- Śaṅkara : Olivier Lacombe, *L'absolu selon le Vedānta* (2^e éd. 1966) ; Michel Hulin : *Shankara et la non-dualité*, Paris, Bayard, 2000 ; Michel Angot, *La Taittirīya-Upaniṣad avec le commentaire de Śaṅkara*. Paris, Collège de France, 2007. Michel Angot : *Śaṅkara, la quête de l'être*, Paris, Le Seuil, 2009.
- Théâtre : *Théâtre de l'Inde ancienne*, sous la direction de L. Bensat-Boudon. Paris, Gallimard (Bibliothèque la Pléiade), 2006 [Le volume contient les traductions des principales œuvres théâtrales de Bhāsa, Kālidāsa, Śūdraka, Harṣa, Bhavabhūti et Bhaṭṭanārāyaṇa]
- Upaniṣad : Publications dans la collection « Les Upanishads » sous la direction de Louis Renou, Paris : Adrien Maisonneuve.
- Veda : Louis Renou, *Hymnes spéculatifs du Veda*, Paris, Gallimard, (Connaissance de l'Orient. Collection Unesco d'œuvres représentatives) ; *Le Veda*, Textes réunis, traduits et présentés sous la direction de Jean Varenne, Paris : Les Deux Océans.
- Yoga : Michel Angot, *Le Yoga-Sūtra de Patañjali. Le Yoga-Bhāṣya de Vyāsa*. Paris, Les Belles Lettres, 2008 (Collection Indika, n° 1).

Voir la bibliographie exhaustive dans <[http : // catalogue.bulac.fr](http://catalogue.bulac.fr)>

2. Ouvrages et articles en français.

- AHMAD 1961 : Aziz AHMAD, « Akbar, hérétique ou apostat ? » *Journal Asiatique* CCXLIX : 21-38.
- AIRAULT 2000 : Régis AIRAULT, *L'Inde délire d'Occidentaux et sentiment océanique*, Paris, Payot.
- ALBINIA 2011 : Alice ALBINIA, *Les Empires de l'Indus. L'histoire d'un fleuve*. Actes Sud. (trad. de *The Story of the Indus. The Story of a River*, London : John Murray, 2008.
- ALTGLAS 2005 : Véronique ATGLAS, *Le Nouvel Hindouisme occidental*. Paris : CNRS Editions.
- ANGOT 2001 : Michel ANGOT, *L'Inde Classique*. Paris, Les Belles Lettres, 2001. (limité à l'Inde pré-islamique)
- ANGOT 2006 : Michel ANGOT, « L'errance des dieux, l'erreur des Asura et la terre des hommes. Remarques sur l'opposition entre les lieux et l'espace dans la littérature védique », *Studia Asiatica*, 2006, n° 1, P. 17-64. En anglais « Land and Location : Errant Gods, Erring Asuras and the land of Men : Place and Space in Vedic Literature », in *Territory, Soil and Society in South Asia*, Delhi : Manohar, 2009, p. 41-98.
- ANGOT 2010 : Michel ANGOT, « L'art du débat » dans *Le Nyāya-Sūtra de Gautama Akṣapāda et le Nyāya-Bhāṣya de Vātsyāyana Pakṣilasvāmin*. Paris, Les Belles Lettres, p. 68-128.
- ANGOT 2010 : Michel ANGOT, *Paroles de Brahmanes*. Paris, Le Seuil.
- ANGOT 2011 : Michel ANGOT, « Perspective Générale : l'Āyurveda ancien et contemporain en Asie du Sud et en Occident » dans *Caraka-Saṃhitā. Traité d'Āyurveda. Volume I*. Paris, Les Belles Lettres p. 1-41.
- ANGOT & PAUQUET 2012 : Michel ANGOT - Claude PAUQUET, *Les enfants du Veda. The Children of the Veda*. Paris, Les Belles Lettres (à paraître).
- ASSAYAG 1987 : Jackie ASSAYAG, « Le Cadavre divin. Célébration de la mort chez les Liṅgāyat-Vīraśaiva (Inde du sud). » *L'Homme*, vol. 27, n° 103, 1987 : 93-112.
- ASSAYAG 1992 : Jackie ASSAYAG, *La colère de la déesse décapitée. Traditions, cultes et pouvoirs dans le sud de l'Inde*. Paris, CNRS Éditions, 1992.
- ASSAYAG 1995 : Jackie ASSAYAG, *Au confluent de deux rivières : musulmans et hindous dans le sud de l'Inde*. Paris, Presses de l'EFEO, 1995.

- ASSAYAG 2001 : Jackie ASSAYAG, *L'Inde désir de nation*, Paris : Odile Jacob.
- ASSAYAG & TARABOUT 1997 : Jackie ASSAYAG, Gilles TARABOUT (éd.), *Altérité et identité : Islam et Christianisme en Inde*. Paris, Ed. de l'École des hautes études en sciences sociales, 1997.
- BALBIR & PINAULT 2009 : Nalini BALBIR, Georges-Jean PINAULT (Textes réunis par), *Penser, dire et représenter l'animal dans le monde indien*. Index par Ronan Moreau. Paris, Librairie Honoré Champion, 2009. 928 p., ill. en noir (Bibliothèque de l'École des Hautes Études. Sciences historiques et philologiques, tome 345).
- BARAZER-BILLORET & FEZAS 2000 : Marie-Luce BARAZER-BILLORET et Jean FEZAS, *La Norme et son application dans le monde indien*, Paris : EFEO, « Études thématiques, 11 »
- BASHAM 1976 : Arthur BASHAM, *La Civilisation de l'Inde ancienne*, trad. Claude Carme et al., éd. revue, Paris, Arthaud, 1976. [trad. revue et augmentée de *A Wonder that Was India*, 1954]
- BÉNEÏ 1996 : Véronique BÉNEÏ, *La dot en Inde. Un fléau social ?* Paris-Pondichéry : Karthala, Institut Français de Pondichéry.
- BÉNISTI 1981 : Mireille BÉNISTI, *Contribution à l'étude du stūpa bouddhique indien : les stūpa mineurs de Bodh-Gaya et de Ratnagiri*, Paris, EFEO. *jours*, Paris : Imprimerie Nationale Éditions.
- BERINSTAIN 1997 : Valérie BERINSTAIN, *L'Inède impériale des Grands Moghols*, Paris, Gallimard, Coll. « Découvertes ».
- BERNARD 1985 : Jean-Alphonse BERNARD, *L'Inde, le pouvoir et la puissance*, Paris : Fayard, Fondation pour les Études de défense nationale.
- BERNARD 1998 : Jean-Alphonse BERNARD, *De l'Empire des Indes à la République indienne, De 1935 à nos jours*, Paris : Imprimerie Nationale Éditions.
- BERTI 2006 : Daniela BERTI : « "Now it is all politics" : Quelques discours sur les transformations de la fête du Dasahra à Kullu (Inde du nord) » -- In : *Rites hindous. Transferts et transformations* -- Paris : EHESS, 2006, p. 305-342.
- BHATT 2000 : N. Ramacandra BHATT, *La Religion de Śiva d'après les sources sanskrites*, Préface de Pierre-Sylvain Filliozat, trad. Pierre-Sylvain Filliozat, Palaiseau : Āgamāt.
- BHATTACHARYA 2010 : France BHATTACHARYA, *Les Intellectuels bengalis et l'impérialisme britannique*, Paris : Collège de France-Institut de Civilisation Indienne.
- BHATTACHARYA 2011 : France BHATTACHARYA, « Bhudev Mukherji et le rêve de l'histoire de l'Inde », dans CLEMENTIN-OHJA 2011 : 108-135.
- BIARDEAU 1964 : Madeleine BIARDEAU, *Théorie de la connaissance et philosophie de la parole dans le brahmanisme classique*, Paris... Mouton, 1964 [Une bonne présentation de certains aspects de la philosophie brahmaniste ancienne]
- BIARDEAU 1981 : Madeleine BIARDEAU, *L'Hindouisme. Anthropologie d'une civilisation*, Paris, Flammarion, « Champs », 1981.
- BIARDEAU 1981a : sous la direction de Madeleine BIARDEAU, *Autour de la Déesse hindoue*, Paris : Éditions de l'EHESS (Coll. « Puruṣārtha », 5), 1981.
- BLOCH 1950 : Jules BLOCH, *Les Inscriptions d'Asoka, traduites et commentées*, Les Belles Lettres, coll. « Émile Senart » n° 8, Paris, 1950. Réédition sous forme de fac-similé : Les Belles Lettres, coll. « La Voix de l'Inde », Paris, 2007.
- BOISSELIER 1966 : J. BOISSELIER, *Le Cambodge*, Paris, E.J. Picard, 1966.
- BOUCHERON 2009 : Patrick BOUCHERON (sous la dir.), *Histoire du monde au XVe siècle*, Paris : Fayard.
- BOUCHON 1999 : Genevièvre BOUCHON, *Inde découverte, Inde retrouvée (1498-1630)*, Études d'histoire indo-portugaise, Paris, Centre culturel Calouste Gulbenkian.
- BOUILLIER 2008 : Véronique BOUILLIER, *Itinérance et vie monastique. Les ascètes Nath Yogīs en Inde contemporaine*. Paris : Maison des Sciences de l'homme, 2008.
- BOUILLIER & LE BLANC 2006 : Textes réunis par Véronique BOUILLIER et Claudine LE BLANC, *L'usage des héros. Traditions narratives et affirmations identitaires dans le monde indien*, Paris : Librairie Honoré Champion, Bibliothèque de l'École des Hautes Études. Sciences Historiques et Philologiques.
- BROCQUET 1997 : Sylvain BROCQUET, *Les inscriptions sanskrites des Pallava : Poésie, rituel, idéologie*, Atelier national de reproduction des thèses, 1997.
- BUSSAGLI 1996 : Mario BUSSAGLI, *L'art du Gandhāra*, Paris, La Pochothèque, Le Livre de Poche, 1996.

- CAILLAT & KUMAR 1981 : Colette CAILLAT & Ravi KUMAR, *La cosmologie jaina* Présentation de Colette Caillat d'après les documents recueillis par Ravi Kumar, Paris, 1981. [La traduction anglaise de cet ouvrage, actualisée, a été publiée sous le titre *The Jain Cosmology*, Delhi 2004]
- CARRIN 1986 : Marine CARRIN, *La fleur et l'os. Symbolisme et rituel chez les Santal*. Paris : Éd. de l'EHESS.
- CARRIN 1996 : Marine CARRIN, « Les tribus de l'Inde : Repli identitaire et mouvements insurrectionnels » in Jaffrelot 2006 : 421-40.
- CARRIN 1997 : Marine CARRIN, *Enfants de la Déesse : dévotion et prêtrise féminines au Bengale*, Paris, CNRS éditions.
- CARRIN & JAFFRELOT 2002 : Marine Carrin et Christophe Jaffrelot, *Tribus et basses castes. Résistance et autonomie dans la société indienne*. Paris : EHESS. (Coll. « Puruṣārtha », 23)
- CHAMBARD 1980 : Jean-Luc CHAMBARD, *Atlas d'un village indien. Piparsod, Madhya Pradesh (Inde centrale)*, Paris, EHESS. Coll. Monde d'outre-mer. Passé et Présent, 12.
- CHOJNACKI 2001 : Christine CHOJNACKI (éd.), *Les âges de la vie dans le monde indien*. Actes des journées d'études de Lyon (22-23 juin 2000), Lyon 2001, Diffusion De Boccard, Paris.
- CLEMENTIN-OJHA 1990 : Catherine CLEMENTIN-OJHA, « La Renaissance du Nimbārka sampradāya au XVI^e siècle. Contribution à l'étude d'une secte kṛṣṇaïte », *Journal Asiatique* 278, p. 327-76.
- CLEMENTIN-OJHA 1990a : Catherine CLEMENTIN-OJHA, *La divinité conquise. Carrière d'une sainte*, Nanterre : Société d'ethnologie.
- CLEMENTIN-OJHA 1994 : Catherine CLEMENTIN-OJHA, « La Śuddhī de l'Āria samāj ou l'invention d'un rituel de (re)conversion à l'hindouisme », *Archives de sciences sociales des religions* 87, p. 99-114. (disponible sur Internet)
- CLEMENTIN-OJHA 1999 : Catherine CLEMENTIN-OJHA, *Le Trident sur le palais. Une cabale dans un royaume hindou à l'époque coloniale*, Paris : EFEO.
- CLEMENTIN-OJHA 2003 : Catherine CLEMENTIN-OJHA, c.r. de Chatterjee 2002 in *L'Homme* : 167-68, p. 373-78 : 2003.
- CLEMENTIN-OJHA 2008 : Catherine CLEMENTIN-OJHA, *Les Chrétiens de l'Inde. Entre castes et Églises*, Paris, Albin Michel, 2008.
- CLEMENTIN-OJHA 2011 (sous la direction de) : *Convictions religieuses et engagement en Asie du Sud depuis 1850*. Paris : École française d'Extrême-Orient.
- CLEMENTIN-OJHA, JAFFRELOT, MATRINGE & POUCHEPADASS 2009 : (sous la direction de) *Dictionnaire de l'Inde*, Larousse.
- CLEMENTIN-OJHA & GABORIEAU : Catherine CLEMENTIN-OJHA & MARC GABORIEAU, « La montée du prosélytisme dans le sous-continent indien : introduction », *Archives de sciences sociales des religions* 87, p. 13-34. (disponible sur Internet)
- CŒDES 1964 : Georges CŒDES, *Les états hindouisés d'Indochine et d'Indonésie*, coll. « Histoire du monde », vol. VIII. 2, Paris, De Boccard, 1964 (1^{ère} éd. 1948).
- CŒDES 1964 : G. CŒDES, *Inscriptions du Cambodge*, coll. « Textes et documents de l'Indochine », III, 8 vol., Hanoï puis Paris, EFEO, 1937-166.
- COLAS & GERSCHHEIMER 2010 : Gérard COLAS et Gerdi GERSCHHEIMER, sous la direction de, *Écrire et transmettre en Inde classique*. Paris : EFEO (Études thématiques 23).
- CORNU 2001 : Philippe CORNU, *Dictionnaire encyclopédique du Bouddhisme*, Paris, Le Seuil, 2001.
- COUTURE 2005 : André COUTURE, « Urbanisation et innovations religieuses en Inde ancienne », *BEFEO* 92, p. 159-179.
- DAGENS : Bruno DAGENS, *Angkor, la forêt de pierre*. Coll. Découverte-Gallimard.
- DAGENS 2003 : Bruno DAGENS, *Les Khmers*, Paris, Les belles Lettres, 2003.
- DAGENS 2005 : Bruno Dagens. *Traités, temples et images du monde indien études d'histoire et d'archéologie* rassemblées par M.-L. Barazer-Billoret et V. Lefèvre, Institut Français de Pondichéry -Presses Sorbonne Nouvelle.
- DALSHEIMER 2001 : N. DALSHEIMER, *L'art du Cambodge ancien- Les Collections du musée national de Pnom Penh*, Paris, Magellan-EFEO, 2001.

- DANINO 2006 : Michel DANINO, *L'Inde et l'invasion de nulle part. Le dernier repaire du mythe aryen*. Paris, Les Belles Lettres, 2006. [Ouvrage en français répercutant les thèses des nationalistes hindous ; compte-rendu par G. Fussman, in *Journal Asiatique*, 2007, p. 508-511]
- DELIEGE 2007 : Robert DELIEGE « Caste, intouchabilité et pauvreté dans l'Inde d'aujourd'hui » in Carrin & Jaffrelot 2002 : 65-84
- DELIEGE 2007a : Robert DELIEGE, *Intouchables. Entre révolte et intégration*. Paris : Albin Michel.
- DELOCHE 1981 : Jean DELOCHE, *La circulation en Inde avant la révolution des transports*. 2 vols I: *La voie de terre*. II: *La voie d'eau*. (Publications de l'École Française d'Extrême-Orient, CXXII.) xi, 336 pp., 8 maps; 310 pp. Paris: École Française d'Extrême-Orient, 1981.
- DELOCHE 1992-2005 : Jean DELOCHE, « Études sur les fortifications de l'Inde », I : Les fortifications de l'Inde ancienne, BEFEO 79, p. 89-131 (1992) ; II : Les Monts fortifiés du maïs meridional, BEFEO 81 (1994) & 82 (1995), p. 219-266 & 231-262 ; III : La fortification hindoue dans le Sud de l'Inde (vi^e-xviii^e siècle), BEFEO 88 (2001), p. 77-134 ; IV : La fortification musulmane dans le Dekkan meridional (xv^e-xviii^e siècle), BEFEO 89 (2002), p. 39-106 ; V : La fortification de Daulatabad au Maharashtra, BEFEO 92 (2005), p. 181-212.
- DIOUF 1999 : Mamadou DIOUF, dir. *L'Historiographie indienne en débat, colonialisme, nationalisme et sociétés postcoloniales*, Paris-Amsterdam, Kartala-Sephis.
- D'SOUZA 2007 : Florence D'SOUZA, « L'émergence de l'imprimerie et de la presse écrite en Inde 1780-1830 », *Bulletin d'Études Indiennes*, n° 22-23 2004-2005.
- DUMONT 1966 : Louis DUMONT, *Homo hierarchicus. Essai sur le système des castes*, Gallimard, « Tel ».
- DUMONT 1992 : Louis DUMONT, *Une sous-caste de l'Inde du Sud : organisation sociale et religion des Pramalai Kallar*. 2nd éd. Paris, Ed. de l'École des hautes études en sciences sociales, 1992. (Le monde d'outre-mer, passé et présent. Études, 1)
- DUPUIS 2005 : Jacques DUPUIS, *Histoire de l'Inde des origines à la fin du XX^e siècle*. Paris-Pondichéry, Kailash Éditions, 2005 (édition revue et augmentée de l'*Histoire de l'Inde*, Paris, Payot, 1963)
- ELST 2007 : Koenraad ELST, « Pourquoi j'ai tué Gandhi » ; *Examen et critique de la défense de Nathuram Godse*, trad. française, Paris : Les Belles lettres, 2007.
- ELWIN 1973 : Verrier ELWIN, *Une vie tribale*. Paris : Fayard (trad. de *The Tribal World of Verrier Elwin. An Autobiography*. London : Oxford University Press, 1964).
- FILLIOZAT 1992 : Pierre-Sylvain FILLIOZAT, *Le Sanskrit*. Paris, PUF (Collection « Que sais-je ? » n° 1992).
- FILLIOZAT 2001 : Pierre-Sylvain FILLIOZAT, *Dictionnaire des littératures de l'Inde*. Paris, PUF « Quadrige », 2001.
- FOUCHER 1905-1958 : Alfred FOUCHER, *L'art gréco-bouddhique du Gandhāra*, T. I : 1905 ; T. II : 1922 ; T. III : 1958. Paris : EFEO.
- FOUCHER 1987 : Alfred FOUCHER, *La vie du Bouddha d'après les textes et les monuments de l'Inde*, Paris : Jean Maisonneuve ; réédition de l'ouvrage de 1949.
- FOURCADE 1986 : voir GALEY 1986.
- FOURCADE 2002 : « Biographies de Verrier Elwin », in Carrin & Jaffrelot 2002 : 181-231.
- FUSSMAN 1982 : Gérard FUSSMAN, « Pouvoir central et régions dans l'Inde ancienne : le problème de l'empire maurya », *Annales ESC*, 1982 : 621-647.
- FUSSMAN 1986 : Gérard FUSSMAN, « La notion d'unité indienne dans l'antiquité », in *Annuaire du Collège de France 1985-1986* : 637-645.
- FUSSMAN 1994 : Gérard FUSSMAN, « Bouddhisme et cultures locales. Quelques cas de réciproques adaptations. », Actes du colloque franco-japonais de septembre 1991 édités par FUKUI Fumimasa et Gérard FUSSMAN.) ; Paris, École française d'Extrême-Orient, 1994, p. 17-51.
- FUSSMAN 1998 : Gérard FUSSMAN, « L'inscription de Rabatak et l'origine de l'ère śaka. », in *Journal Asiatique* 1998 : 571-651.
- FUSSMAN 2001 : Gérard FUSSMAN, « Les Aryas en Asie centrale, en Iran et en Inde », *Annuaire du Collège de France*, 2000-2001, Paris, 2001, p. 733-758.
- FUSSMAN 2007 : Gérard FUSSMAN, « Les bibliothèques des monastères bouddhiques indiens », in *Annuaire du Collège de France 2004-2004* : 933-952.

- FUSSMAN 2007 : Gérard FUSSMAN, « Entre fantasmes, science et politique : l'entrée des Āryas en Inde. », in *Annales, Histoire, Sciences Sociales*, 58^e année, n° 4, juillet-août 2003 : 781-813 ; reproduit dans G. Fussman, J. Kellens, H.-P. Francfort, X. Tremblay, *Āryas, Aryens et Iraniens en Asie centrale*, Paris : Collège de France-Institut de Civilisation Indienne, fasc. 72, p. 197-232, 2005.
- FUSSMAN 2007 : Gérard FUSSMAN, « Lecture commentée de l'inscription dite de Samudragupta », in *Annuaire du Collège de France 2007* : 706-711.
- FUSSMAN 2007a : Gérard FUSSMAN, « Les Guptas et le nationalisme indien », in *Annuaire du Collège de France 2007* : 695-706.
- FUSSMAN 2011 : Gérard FUSSMAN, « Bilan de soixante années de recherches sur l'histoire de l'Inde ancienne », in *Annuaire du Collège de France 2010* : 583-597.
- FUSSMAN & SHARMA : *Chanderi* sous la direction de Gérard FUSSMAN et Kanhaiya SHARMA (avec la collaboration de Denis Matringe, Éric Ollivier, Françoise Piroth), Paris : Collège de France-Institut de Civilisation Indienne, fasc. 68.
- GABORIEAU 1993 : Marc GABORIEAU, *Ni brahmanes, ni ancêtres. Colporteurs musulmans du Népal*, Nanterre, Société d'ethnologie.
- GABORIEAU 1996 : Marc GABORIEAU, « Les saints, les eaux et les récoltes en Inde » in *Lieux d'Islam. Cultes et cultures de l'Afrique à Java*. Paris : Éditions Autrement, HS n° 91-92, p. 239-254.
- GABORIEAU 2001 : Marc GABORIEAU, « Identités musulmanes, orientalisme, ethnographie », J.-L. Racine (dir.), *La Question identitaire en Asie du Sud*, Éd. de l'EHESS.
- GABORIEAU 2002 : Marc GABORIEAU, « Le soufisme et les confréries dans l'Inde contemporaine » *Communication présentée au Colloque international « Le rôle du Soufisme et des confréries musulmanes dans l'islam contemporain. Une alternative à l'islam politique ? »* Turin, 20-21-22 novembre 2002.
- GABORIEAU 2007 : Marc GABORIEAU, *Un autre Islam. Inde, Pakistan, Bangladesh*, Paris : Albin Michel.
- GABORIEAU 2010 : Marc GABORIEAU, *Le mahdi incompris - Sayyid Ahmad Barelwî (1786-1831) et le millénarisme en Inde*, Paris : CNRS Éditions.
- GABORIEAU 2011 : Marc GABORIEAU, « Maududi et les avatars du concept d'État islamique en Asie du Sud, des années 1920 à 1999 », dans Clémentin-Ojha 2011 : 83-105.
- GALEY 1985 : Études réunies par Jean-Claude GALEY, *L'espace du temple I : Espaces, itinéraires, médiations*. Paris : EHESS. (Coll. « Puruṣārtha »)
- GALEY 1986 : Études réunies par Jean-Claude GALEY, *L'espace du temple II : Les sanctuaires dans le royaume*. Paris : EHESS. [L'ouvrage comprend un « Essai de bibliographie thématique » réalisé par M. Fourcade particulièrement important pour l'aspect non architectural du temple]
- GARCIN 1995-2000 : Jean-Claude GARCIN, *États, sociétés et cultures du monde musulman médiéval*, Paris : PUF, 3 vol.
- GARCIN DE TASSY 1865 : M. Garcin de Tassy (trad.) : *Un chapitre de l'histoire de l'Inde ancienne : Chronique de Sher Shah, sultan de Delhi*. Paris : Vve Benjamin Duprat.
- GOSWAMY 1986 : Brijinder GOSWAMY, *Rasa, les neuf visages de l'art indien*, Paris : Association française d'action artistique, 1986 (Catalogue de l'exposition, galeries nationales du Grand Palais).
- HAUDRÈRE 2006 : Philippe HAUDRÈRE, *Les Compagnies des Indes orientales*, Paris : Desjonquères.
- HEUZÉ & SÉLIM 2009 : Gérard HEUZÉ & Monique SÉLIM, *Religion dans l'Asie du Sud contemporaine*. Paris : Karthala.
- HULIN 1987 : Michel HULIN, « Décadence et renouvellement : la doctrine des âges du monde dans l'hindouisme. », in *Eranos 1985. Jahrbuch- Yearbook-Annales*, Frankfurt am Main : Insel-Verlag, p. 185-216, 1987.
- HULIN 1992 : Michel HULIN, « Dharma des renonçants et renoncement au dharma. », in S. Bouez (éd.) *Ascèse et renoncement en Inde, ou la solitude bien ordonnée*. Paris : L'harmattan, 1992 : 27-39.
- HUREL 2010 & 2011 : Roselyne HUREL, *Miniatures & peintures indiennes*, Volumes I & II, Paris, BNF.
- JACQUES 1960 : Claude JACQUES, « Les pèlerinages en Inde », in *Sources Orientales III, Pèlerinages*, Paris : Seuil, p. 157-183.
- JAFFRELOT 1990 : Christophe JAFFRELOT, *Les nationalistes hindous : Idéologie, implantation et mobilisation des années 1920 aux années 1990*. Paris : Presses de Science Po.

- JAFFRELOT 1994 : Christophe JAFFRELOT, « Les (re)conversions à l'hindouisme (1885-1990) : politisation et diffusion d'une «invention» de la tradition/(Re)conversions to Hinduism (1885-1990) : The Politisation and the Diffusion of an «Invention» of Tradition. », *Archives de sciences sociales des religions* 87, 1994, p. 73-98 (disponible sur Internet)
- JAFFRELOT 1998 : Christophe JAFFRELOT, *La démocratie en Inde : religion, caste et politique*. Paris, Fayard.
- JAFFRELOT 2000 : Christophe JAFFRELOT, *Le Pakistan*. Paris, Fayard.
- JAFFRELOT 2006 : Christophe JAFFRELOT et alii, *L'Inde contemporaine. De 1950 à nos jours*. Paris : Fayard, 2006.
- JAMOUS 1991 : Raymond JAMOUS, *La relation frère-sœur. Parenté et rites chez les Meo*. Ed. de l'EHESS, Paris, 1991.
- JANKOWIAK-LATOURE : Dalida JANKOWIAK-LATOURE, « Aśoka, le législateur «ami des dieux» du Dharmaraja au Cakravartin. Inde, III^e siècle av. J.-C. » dans *Le prince et la norme. Ce que légiférer veut dire*. Textes réunis par Jacqueline Hoarea-Dodinou, Guillaume Métairie, Pascal Texier, Cahiers de l'Institut d'Anthropologie Juridique n° 17, Université de Limoges, p. 25-36.
- JARRIGE 1988 : Jean-François JARRIGE, *Les cités oubliées de l'Indus : archéologie du Pakistan*. Paris : Association française d'action artistique. (Catalogue de l'exposition du musée Guimet 16 nov. 1988-30 jan. 1989)
- KAHRS 1998 : Eivind G. KAHRS, « L'interprétation et la tradition indienne du Nirukta », in *Histoire Épistémologie Langage*, p. 63-75, 1998.
- KAPANI 2006 : Laksmi Kapani, *La notion de saṃskāra dans l'Inde brahmanique et bouddhique*, PICI, fasc. 59¹ et 59² Tome I, 1992 et Tome II 1993, Paris : Collège de France-Institut de Civilisation Indienne.
- KHILNANI 2005 : Sunil KHILNANI, *L'Idée de l'Inde*. Paris : Fayard.
- KOSAMBI 1970 : Damodar Dharmanand KOSAMBI, *Culture et civilisation de l'Inde ancienne*, traduit de l'anglais par Charles Malamoud, Paris : Maspero.
- LARDINOIS 1988 : *Miroir de l'Inde. Études indiennes en sciences sociales*, textes réunis par Roland LARDINOIS, Paris : Éditions de la Maison des Sciences de l'Homme.
- LARDINOIS 2007 : Roland LARDINOIS, *L'invention de l'Inde. Entre ésotérisme et science*, Paris, CNRS éditions.
- LACHAÏER & CLEMENTIN-OJHA 2008 : sous la direction de Pierre LACHAÏER et Catherine CLEMENTIN-OJHA, *Divines richesses. Religion et économie en monde marchand indien*, Paris : École française d'Extrême-Orient (Études thématiques 21).
- LAFONT 1992 : Jean-Marie LAFONT, *La présence française dans le royaume sikh du Punjab (1822-1850)*, Paris : École française d'Extrême-Orient, 1992.
- LEFEVRE & ZUPANOV : Corinne LEFEVRE & Inès ZUPANOV, *Deux histoires pour une rencontre : les jésuites à la cour moghole au début du XVIII^e siècle*. (à paraître).
- LELIEVRE 2004 : Dominique LELIEVRE, *Voyageurs chinois à la découverte du monde : de l'Antiquité au XIX^e siècle*, Genève : Éditions Olizane.
- LINGAT 1967 : Robert LINGAT, *Les sources du droit dans le système traditionnel de l'Inde*, Paris-La Haye : Mouton.
- LOMBARD & AUBIN 1988 : Denys LOMBARD et Jean AUBIN (dir.), *Marchands et hommes d'affaires asiatiques dans l'Océan Indien et la mer de Chine, XIII^e-XX^e siècle*, Paris : EHESS.
- LOTH 1979 : Anne-Marie LOTH, « Les costumes », fasc. VII de *La vie publique et privée dans l'Inde ancienne de l'Inde, (II^e siècle avant J.-C.-VIII^e siècle environ)*, Paris, Presses Universitaires de France.
- LOTH 1994 : Anne-Marie LOTH, *Art de l'Inde*, Bruxelles-Paris, Éditions Chapitre Douze.
- LUBEIGT 2005 : Gui LUBEIGT, *La Birmanie. L'âge d'or de Pagan*, Paris, Les Belles Lettres, 2005.
- MAC CEARNEY 1999 : James MAC CEARNEY, *La Révolte des cipayes*, Paris : Picollec.
- MAHIAS 1985 : Marie-Claude MAHIAS, *Déliorance et convivialité. Le système culinaire des Jaina*, Paris : Éditions de la maison des sciences de l'homme.
- MAHIAS 1989 : Marie-Claude MAHIAS (éd.) : Inde in *Techniques & Cultures*, Paris : Éditions de la maison des sciences de l'homme, juillet-décembre 1989 [Recueil d'articles portant sur la technologie traditionnelle en Inde.]

- MAILLARD 2008 : Christine MAILLARD, *L'Inde vue d'Europe Histoire d'une rencontre (1750-1950)*, Paris : Albin Michel.
- MALAMOUD Charles 1976 : « Terminer le sacrifice. Remarques sur les honoraires rituels dans le brahmanisme. », in M. Biardeau & Ch. Malamoud, *Le sacrifice dans l'Inde ancienne*, Paris : PUF, (« Bibliothèque de l'École des hautes études, Sciences religieuses » LXXIX), p. 154-204.
- MALAMOUD Charles 1977 : *Le svādhyāya, récitation personnelle du Veda. Taittirīya-Āraṇyaka. Livre II*. Paris : Institut de Civilisation Indienne, fasc. 42.
- MALAMOUD Charles 1989 : *Cuire le monde. Rite et pensée dans l'Inde ancienne*. Paris : La Découverte (« Textes à l'appui »).
- MALAMOUD Charles 2004 : section A (védisme) des notices *brahman* et *dharma* p. 2807-2808 et 2826-2828 in *Encyclopédie Philosophique Universelle* sous la direction d'André Jacob, Paris : PUF.
- MALAMOUD Charles 2002 : *Le jumeau solaire*. Paris : Seuil.
- MALAMOUD Charles 2004b : « Devenir offrande, devenir « père » / Acquérir un corps d'ancêtre dans l'Inde védique et hindoue. », in *La mort et l'immortalité. Encyclopédie des savoirs et des croyances* sous la direction de J.-P. Lenoir et J.-Ph. de Tonnac, Paris : Bayard, p. 758-764
- MALAMOUD Charles 2005a : *Féminité de la parole Études sur l'Inde ancienne*. Paris : Albin Michel (Sciences des religions).
- MALAMOUD Charles 2005b : *La danse des pierres. Études sur la scène sacrificielle dans l'Inde ancienne*. Paris : Seuil. Notamment p. 121-143 : « Parole, mère plurielle. Observations sur le nombre des mères dans l'Inde ancienne. », repris de *Nouvelle Revue de Psychanalyse*, n° 45 : « Les mères », Paris : Gallimard, printemps 1992 : 199-216.
- MALLISON 1974 : Françoise MALLISON, « La secte des Svāmi Nārāyaṇa au Gujarat » *Journal Asiatique*. Paris : H. Champion, 2001.
- MALLISON 2001 : Françoise MALLISON, *Constructions hagiographiques dans le monde indien. Entre mythe et histoire*. Paris : H. Champion, 2001.
- MALLORY 1997 : J.P. MALLORY, *À la recherche des Indo-Européens. Langue, archéologie, mythe*, Paris : Le Seuil, 1997.
- MANIER 2006 : Bénédicte MANIER, *Quand les femmes auront disparu. L'élimination des filles en Inde et en Asie*, Paris, La Découverte.
- MARKOVITS 1996 : Claude MARKOVITS, dir., *Histoire de l'Inde moderne, 1480-1950*, Paris, Fayard, 1996.
- MARKOVITS 2000 : Claude MARKOVITS, *Gandhi, 1480-1950*, Paris : Presses de Sciences Po.
- MATRINGE 2008 : Denis MATRINGE, *Les Sikhs. Histoire et tradition des « Lions du Panjab »*, Paris, Albin Michel, 2008.
- MATRINGE 2009 : Denis MATRINGE, *Littérature, histoire et religion au Panjab*, Paris : Collège de France-Institut de Civilisation Indienne.
- MENANT 1898 : Delphine MENANT : *Les Parsis, histoire des communautés zoroastriennes de l'Inde*. Paris : E. Leroux. [Texte en ligne sur le site < Gallica.bnf.fr >]
- MERLE 2004 : Élisabeth MERLE, « Les *Subaltern Studies* Retour sur les principes fondateurs d'un projet historiographique de l'Inde coloniale » *Genèses* 2004. [article en ligne]
- MEYER 2008 : Éric Paul MEYER, *Une histoire de l'Inde, Les Indiens face à leur passé*, Paris : Albin Michel, 2008.
- MONTAUT 2000 : Annie MONTAUT, (sous la direction de), *Le Rajasthan. Ses dieux, ses héros, son peuple*. Inalco-Paris, 2000.
- MONTAUT 2003 : « Comment une langue « libérée » et « libératrice » en vient à agir comme une langue d'oppression : le cas du hindi » in *La Langue libérée. Études de socio-lexicologie*, A.M. Laurian (ed.), Peter Lang, Bern/Berlin/Bruxelles, pp. 137-50. [texte accessible en ligne sur le site <http ://anniemontaut.free.fr >]
- MONTAUT 2004 : Annie MONTAUT, « L'anglais en Inde et la place de l'élite dans le projet national », *Hérodote* 115, 4^{ème} trimestre 2004, Géolinguistique de l'anglais, pp. 63-90. [voir <http ://anniemontaut.free.fr>]
- MONTAUT 2004a : Annie MONTAUT *Littérature et poétiques pluriculturelles en Asie du Sud*. Études réunies par Annie MONTAUT. Paris : EHESS (Coll. « Puruṣārtha », 24).

- MORAZE & LE TREGUILLY 1999 : Monique Morazé and Philippe Le Tréguilly, *L'Inde et la France (deux siècles d'histoire commune)*, Paris: Centre National de la Recherche Scientifique.
- MORICE-SINGH 1997 : Catherine MORICE-SINGH, « Histoire de la numération et de l'arithmétique indiennes des origines au douzième siècle », *Actes du colloque "L'océan indien au carrefour des mathématiques arabes, européennes, chinoises et indiennes"*, UFM. Institut universitaire de formation des maîtres. Saint-Denis de la Réunion. France, p. 179-209. [article en ligne]
- MORINEAU 1994 : Michel MORINEAU, *Les Grandes Compagnies des Indes Orientales (XVI^e-XIX^e siècles)*, Paris : PUF (Collection « Que sais-je ? » n° 2832)
- MUNN 1934 : George Mac MUNN, *Mœurs et coutumes des basses classes de l'Inde*. Paris, Payot, 1934.
- MURR 1987 : Sylvia MURR, *L'Inde philosophique entre Bossuet et Voltaire*, Paris, École française d'Extrême-Orient.
- MUS 1990 : Paul MUS, « Barabuḍur. », in *Bulletin de l'École Française d'Extrême-Orient*, Hanoï, 1935. Rééd. *Barabuḍur. Esquisse d'une histoire du Bouddhisme fondée sur la critique archéologique des textes*, Paris : Arma Artis, 1990.
- MUS 1936 : Paul MUS, « Le symbolisme à Angkor Thom : le Grand miracle du Bayon », *Comptes Rendus de l'Académie des Inscriptions et Belles lettres*, 1936, p. 57-69.
- MUS 1977 : Paul MUS, « L'intégration du temps dans l'art indien et dans l'art contemporain », in *L'Angle de l'Asie*, Paris : Hermann, 1977.
- NEMETH 2009 : Orsolya NEMETH, « Avatars d'un texte : la *Bhagavad-Gītā* », Paris, *Archives de sciences sociales des religions* 147, 2009, p. 187-207. (disponible sur Internet)
- NOU & FREDERIC 1994 : Jean-Louis NOU et Louis FREDERIC, *Borobudur*, Paris : Imprimerie Nationale.
- OKADA 1992 : Amina OKADA, *Le Grand Moghol et ses peintres, Miniaturistes de l'Inde aux XVI^e et XVII^e siècles*, Paris : Flammarion.
- OLENDER 1989 : Maurice OLENDER, *Les langues du Paradis. Aryens et Sémites : un couple providentiel*, préface de Jean-Pierre Vernant. Paris : Gallimard. Collection « Hautes Études », 1989.
- PADOUX 2010 : André PADOUX, *Comprendre le tantrisme. Les sources hindoues*. Paris : Albin Michel.
- PARLIER-RENAULT 2006 : Édith PARLIER-RENAULT, *Temples de l'Inde méridionale : la mise en scène des mythes*, Paris : Pups, 2006.
- PARLIER-RENAULT 2010 : Édith PARLIER-RENAULT (dir.), *L'art indien. Inde, Sri lanka, Népal, Asie du Sud-Est*, Paris : Pups, 2010.
- PETIT 2011 : Jérôme PETIT *Banārasīdās, Histoire à demi - Autobiographie d'un marchand jaina du XVII^e siècle*, traduit du vieil hindi par Jérôme Petit, Paris : Sorbonne Nouvelle, 2011.
- PETR 1995 : Christian PETR, *L'Inde des romans*, Paris: Kailash.
- POUCHEPADASS 1975 : Jacques POUCHPADASS, *L'Inde au XX^e siècle*, Paris : PUF.
- POUCHEPADASS 2000 : Jacques POUCHPADASS, « Les *subaltern studies*, ou la critique postcoloniale de la modernité », in *L'Homme* 156, 2000 : 161-186.
- POUCHEPADASS & STERN 1991 : *De la royauté à l'état : anthropologie et histoire politique dans le monde indien*, 1991. Études réunies par Jacques POUCHPADASS et Henri STERN. Paris : EHESS (Coll. « Puruṣārtha », 13)
- PRÉVOT 2007 : Sandrine PRÉVOT, *Les nomades d'aujourd'hui. Ethnologie des éleveurs raikā en Inde*, Institut Français de Pondichéry et Aux lieux d'être.
- RACINE 2001 : *La question identitaire en Asie du Sud*, Études réunies par Jean-Luc RACINE. Paris : EHESS (Coll. « Puruṣārtha », 22).
- RACINE 2002 : Jean-Luc RACINE, *Cachemire : au péril de la guerre*. Paris, Autrement, 2002.
- RAO, SHULMAN & SUBRAHMANYAN 2004 : Velcheru RAO, David SHULMAN et Sanjay SUBRAHMANYAN : *Textures du temps. Ecrire l'histoire en Inde*. Traduit de l'anglais par Marie Fourcade. Paris : La Librairie du XXI^e siècle. Seuil, 2004.
- REINICHE 1979 : Marie-Louise REINICHE, *Les Dieux et les hommes. Étude des cultes d'un village du Tirunelveli. Inde du sud*, Cahiers de l'Homme. Paris, etc. : Mouton.
- RENOU 1960 : Louis RENOU, « Le destin du Veda dans l'Inde », in *Études védiques et pāṇinées*, Tome VI, Paris, De Boccard, 1960.
- RENOU 1961 : Louis RENOU, *Anthologie sanskrite*, Paris, Payot, 1961. (La meilleure introduction à l'univers des brahmanes ; sont exclus les textes des bouddhistes et des jainas).

- RENOU 1981 : Louis RENO, *La civilisation de l'Inde ancienne d'après les textes sanskrits*, Paris, Flammarion, « Champs », 1981.
- RENOU & FILLIOZAT 1953 : Louis RENO et Jean FILLIOZAT : *L'Inde classique. Manuel des études indiennes*. Tome II : Paris, EFEO & Adrien Maisonneuve, 2 tomes (réédition sans changement, EFEO, 1985).
- ROTERMUND 1999 : Hartmut O. ROTERMUND (dir.), *L'Asie orientale et méridionale aux XIX^e et XX^e siècles*, Chine, Corée, Japon, Asie du Sud-Est, Inde Paris : PUF (Nouvelle Clio).
- ROUSSELEAU 2008 : Raphaël ROUSSELEAU, *Les créatures de Yama. Ethnohistoire d'une tribu de l'Inde (Orissa)*. Bologna : Clueb, 2008. Saïd
- SAID : E. SAID, *L'Orientalisme. L'Orient créé par l'Occident*. Paris : Seuil. (Trad. de *Orientalism*, New York : Vintage Boks, 1978).
- SERGENT 1997 : Bernard SERGENT, *Genèse de l'Inde*, Paris, Payot, Bibliothèque scientifique. [voir le c.r. de G. Fussman, BEFEO 85 (1998), 476-485.]
- SILBURN 1997 : Lilian SILBURN : *Aux sources du Bouddhisme*. Paris : Fayard, 1997.
- SPEZIALE 2010 : Fabrizio SPEZIALE, *Soufisme, religion et médecine en Islam indien*. Paris, Karthala, 2010.
- STERN 1997 : Henri STERN, *L'Inde des familles. Le Rajasthan, des royaumes à l'état. Enquête ethnographique*. Paris-Montréal : L'Harmattan.
- SCHWEYER 2005 : Anne-Valérie SCHWEYER, *Le Viêt Nam ancien*. Paris, Les Belles Lettres.
- SUBRAHMANYAM 1999 : Sanjay SUBRAHMANYAM, *L'Empire portugais d'Asie, 1500-1700*, Paris : Maisonneuve & Larose.
- SUBRAHMANYAM 1999a : Sanjay SUBRAHMANYAM, « Les aventures de l'« État segmentaire » », dans *Critique internationale*, n° 3, pp. 44-53.
- SUBRAHMANYAM 2010 : Sanjay SUBRAHMANYAM, « Comment les Indiens ont découvert Vasco de gama », *L'Histoire*, n° 355, p. 70-76.
- SWENNEN Philippe 2004 : *D'Indra à Tîstrya. Portrait et évolution du cheval sacré dans les mythes indo-iraniens anciens*. Paris : Collège de France-Institut de Civilisation indienne, fasc. 71.
- TARABOUT 1986 : Gilles TARABOUT, *Sacrifier et donner à voir en pays malabar*. Paris EFEO.
- THAPAR 1998 : Romila THAPAR « La quête d'une tradition historique : l'Inde ancienne », *Annales HSS* 1998 : 347-59.
- VERMA 2004 : Nimal VERMA, « L'art et la conscience dans l'Inde d'aujourd'hui », in MONTAUT 2004a : 39-75.
- VERNIER 2011 : Élisabeth VERNIER, *Des relations entre la France et l'Inde (XVII^e et XVIII^e siècles): bibliographie sélective*.
- VIDAL, TARABOUT & MEYER 1993 : *Violences et non violences en Inde*, Paris : EHESS (Coll. « Puruṣārtha », 16).
- VIGIÉ 1993 : Marc VIGIÉ, *Dupleix*. Paris : Fayard.
- VOIX 2010 : Raphaël VOIX, « Ascèse et violence dans l'hindouisme. Ethnographie d'une secte sivaïte du Bengale ». Thèse non encore publiée.
- VOLWAHSEN 1968 : Andreas VOLWAHSEN, *Inde : Bouddhique, hindoue et jaïna*. Collection « Architecture universelle », Fribourg : Office du Livre.
- WEBER 2007 : Jacques WEBER « Les enjeux de l'histoire indienne entre sécularisme et nationalisme hindou », in *Laïcité : Enjeux et pratiques*, Bordeaux : Presses Universitaires de Bordeaux, p. 203-216.
- WEINBERGER-THOMAS 1988 : *L'Inde et l'imaginaire*. Études réunies par Catherine WEINBERGER-THOMAS, Paris : École des Hautes Études en Sciences Sociales. (Coll. « Puruṣārtha », 11)
- WEINBERGER-THOMAS 1996 : Catherine WEINBERGER-THOMAS, *Cendres d'immortalité. La crémation des veuves en Inde*, Paris : Seuil, 1996.
- WOERKENS 2006 : Martine van WOERKENS, « Les représentations de Shivaji et l'imaginaire au Maharashtra » in *Les apparences du monde. Royautés hindoues et bouddhiques de l'Asie du Sud et du Sud-Est*. Études réunies par Bénédicte Brac de la Perrière et Marie-Louise Reiniche, École Française d'Extrême-Orient. Études thématiques 15. Paris, 2006.
- WUJASTYK 2007 : Dominik WUJASTYK, « La Bibliothèque de Tanjavur », *Espaces et Communautés*, volume 1 de "Lieux de Savoir" édité par Christian Jacob, Paris : Albin Michel.

- ZIMMERMANN 1982: Francis ZIMMERMANN, *La Jungle et le fumet des viandes. Un thème écologique dans la médecine hindoue*, Hautes Études Gallimard Le Seuil.
- ZINS 1992 : Michel ZINS, *Histoire politique de l'Inde indépendante*. Paris : Presses universitaires de France.

Les ouvrages dits "Collectif", sans nom d'auteur ou d'éditeur, sont rangés par ordre chronologique de publication.

- Collectif : *À la cour du Grand Moghol*, Paris : Bibliothèque Nationale, 1986. [Catalogue de l'exposition tenue pour l'Année de l'Inde]
- Collectif : *L'Inde des légendes et des réalités. Miniatures indiennes et persanes de la Fondation Custodia Collection Frits Lugt*. Fondation Custodia [Catalogue de l'exposition tenue à l'Institut Néerlandais, fév.-mars 1986]
- Collectif : *Hérodote n° 71 : « L'Inde et la question nationale »*, Paris : La Découverte (24 février 1994).
- Collectif : « Perspectives sur l'Histoire de l'Inde. », *Historiens et Géographes*, n° 353, juin-juillet 1996.
- Collectif : *Inde. Un autoportrait*. Courrier International Hors-Série. Mars-avril-mai 2006.
- Collectif : *Le jaïnisme religion indienne de la non-violence* [dossier] dans *Religion & Histoire*, n° 21, juillet-août 2008, p. 14-61.
- Collectif anonyme : *Pakistan. Terre de rencontre I^{er}-VI^e siècle. Les arts du Gandhara*. [Catalogue de l'exposition organisée au musée Guimet du 26 avril au 16 août 2010]

3. En anglais et allemand.

- AHMAD 1964 : Aziz AHMAD, *Studies in Islamic Culture in the Indian Environment*, Oxford : Clarendon Press. [voir Ahmad 1961 en français]
- ALAM 1986 : Muzaffar ALAM, *The crisis of Empire in Mughal North India. Awadh and the Punjab : 1707-1748*, Delhi : Oxford University Press.
- ALAM 2004 : Muzaffar ALAM, *The languages of Political Islam. India 1200-1800*. Chicago : The University of Chicago Press Books.
- ALAM, DELVOYE & GABORIEAU 2000 : Muzaffar ALAM, Françoise DELVOYE & Marc GABORIEAU, *The Making of Indo-Persian Culture*, Delhi : Manohar.
- ALI 2006 : M. Athar ALI, *Mughal India. Studies in Polity, Ideas, Society and Culture*, New Delhi, Oxford University Press, 2006.
- ALLCHIN 1968 : Bridget and Raymond ALLCHIN, *The Birth of Indian Civilization. India and Pakistan before 500 B.C.* Penguin Books, 1968.
- ARNOLD 2000 : David ARNOLD, *Science, Technology and Medicine in Colonial India*. (Coll. The New Cambridge History of India, Part. 3, Vol. 5)
- ASSAYAG 1999 : Jackie ASSAYAG, dir. *The Resources of History. Tradition, Narration and Nation in South Asia*. Paris-Pondichéry, EFEO-IFP.
- BAGCHI 1993 : Jhunu BAGCHI, *The History and Culture of the Pālas of Bengal and Bihar (cir. 750 AD - cir. 1200 AD)*, New Delhi Shakti Malik Abhinav Publications.
- BAYLY 1989 : Susan BAYLY, *Saints, Goddesses and Kings : Muslims and Christians in South Indian Society 1700-1900*, Cambridge : Cambridge University Press.
- BAYLY 1999 : Susan BAYLY, *Caste, Society and Politics in India from the Eighteenth Century to the Modern Age*, Cambridge : Cambridge University Press.
- BEACH 1992 : Milo Cleveland BEACH, *Mughal and Rajput Painting* (Coll. The New Cambridge History of India, Part. 1, Vol. 3)
- BÉNÉI 2001 : Véronique BENEI « Teaching nationalism in Maharashtra schools » in C. J. Fuller & V. Bénéï (éd.), *The Everyday State and Society in Modern India*. London : Hurst & Company, 2001, p. 194-222.
- BHANDARKAR 1981 : D. Bhandarkar, *Corpus Inscriptionum Indicarum, III Inscriptions of the Early Gupta Kings*, edited by B.C. Chhabra and G.S. Gai, New-Delhi.
- BHATT 2001 : Chetan BHATT, *Hindu nationalism. Origins, ideologies and modern myths*. Oxford, Berg, 2001.

- BRONKHORST 2007 : Johannes BRONKHORST, *Greater Magadha. Studies in the Culture of the Early India*. Leyden : Brill (Handbook of Oriental Studies. Section 2 South India), 2007.
- BRONKHORST 2009 : Johannes BRONKHORST, *Buddhist Teaching in India*. Boston : Wisdom Publications (Studies in Indian and Tibetan Buddhism), 2009.
- BRONKHORST 2010 : Johannes BRONKHORST, « The Spread of Sanskrit », in Eli Franco, Monika Zin (eds.) *From Turfan to Ajanta. Festschrift for Dieter Schlingloff on the Occasion of his Eightieth Birthday*. Lumbini International Research Institute, pp. 117-139, 2010.
- BRONKHORST & DESHPANDE 1999 : Johannes BRONKHORST and Madhav M. DESHPANDE (éd.), *Aryan and Non Aryan in South Asia. Evidence, Interpretation and Ideology*. Harvard Oriental Series. Opera Minora vol. 3. Cambridge (Mass.), 1999.
- BROWN 2009 : C. J. BROWN, *The Coins of India*, BiblioBazaar 2009 (1^{ère} éd. 1922).
- CAILLAT & BALBIR 2008 : Colette CAILLAT, Nalini BALBIR (éd.) *Jaina Studies*. Delhi : Motilal Banarsidass, 2008, xvi-286 p. (Papers of the 12th World Sanskrit Conference, vol. 9)
- CHAKRAVARTY 2005 : Gautam CHAKRAVARTY, *The Indian Mutiny and the British Imagination*, Cambridge University Press.
- CHATTERJEE 2002 : Partha CHATTERJEE, *A Princely Impostor ? The Kumar of Bhawal and the Secret History of Indian Nationalism*, New Delhi, Permanent Black, 2002. (c.r. de C. Clémentin-Ojha dans *L'Homme* 167-8, déc. 2003, p. 373-78)
- CHAUDHURY 1985 : K.N. CHAUDHURI, *Trade and Civilization in the Indian Ocean, An Economic History from the Rise of Islam to 1750*, Cambridge : Cambridge University Press.
- CHAUDHURY 2003 : Nirad CHAUDHURY, *The Continent of Circe: Being an Essay on the People of India*;
- CHAUDHURY 2003 : Nirad CHAUDHURY, *Hinduism; A Religion to live by* dans *The Hinduism Omnibus*, Madan T.N./Biardeau, Madeleine/Chaudhuri, Nirad & Brockington, J.L. (eds): (Comprising 1. *Non-Renunciation: Themes and Interpretations of Hindu Culture*; 2. *Hinduism: The Anthropology of a Civilization*, 3. *Hinduism: A Religion to Live by*, 4. *The Sacred Thread: A Short History of Hinduism*). Oxford University Press, 2003.
- CONZE 2009 : Edward CONZE, *Buddhism. A Short History*. Oxford : Oneworld, 2009 (1^{ère} éd. 1951).
- DALMIA 1997 : Vasudha Dalmia, *The Nationalization of Hindu Traditions. Bharatendu Harischandra and Nineteenth-Century*, Delhi : Oxford University Press.
- DAVIS 1997 : Richard H. DAVIS, *Lives of Indian Images*. Delhi : Motilal Banarsidass. [c.r. par E. Grimaud dans *L'Homme* 166, 2003]
- DAVIS 2010 : Donald R. DAVIS, Jr., *The Spirit of Hindu Law*, Cambridge : Cambridge University Press.
- DERRETT 1968 : J. Duncan M. DERRETT, *Religion, Law and the State in India*, Delhi : Oxford University Press.
- DESAI 1996 : Devangana DESAI, *The Religious Imagery of Khajuraho*, Foreword by Michel Postel, Mumbai : Project for Indian Cultural Studies Publication IV.
- DIRKS 2001 : Nicholas B. DIRKS, *Castes of mind : Colonialism and the Making of Modern India*, Princeton, Princeton University Press.
- DONIGER O'FLAHERTY, *Women, Androgynes and Other Mythical Beasts*, Chicago & London, The University of Chicago Press, 1980.
- DONIGER 2009 : Wendy DONIGER, *The Hindus, An Alternative History*, New Delhi : Penguin Viking.
- EATON 2005 : Richard M. EATON, *A Social History of the Deccan, 1300-1761 : eight Indian lives* (Coll. The New Cambridge History of India, Part. 1, Vol. 8)
- ECK 1981 : Diane ECK, « India's Tirthas : 'Crossings' in Sacred Geography », *History of Religions* 20 (4) : 323-344.
- EDNEY 1997 : Matthew H. EDNEY, *Mapping an Empire. The Geographical Construction of British India, 1765-1843*, Chicago & London, The University of Chicago Press, 1997.
- ELLIOT & DOWSON 1866-1877 : Henry Miers ELLIOT and John DOWSON, *The History of India as Told by his Own Historians*, 8 vols. Londres, Trübner, 1866-1877 ; vols I-IV pour la période pré-moghole ; plusieurs rééditions anglaises et indiennes. L'ouvrage original est consultable sur Internet.
- ERDOSY 1988 : George ERDOSY, *Urbanisation in Early Historic India*, Oxford B.A.R. (International Series).

- ERDOSY 1997 : George ERDOSY (éd.), *The Indo-Aryans of Ancient Races*, Berlin and New York : Walter de Gruyter.
- ESCHMANN, KULKE & TRIPATHI 2005 : Anncharlott ESCHMANN, Hermann KULKE, Gaya Charan TRIPATHI, *The Cult of Jagannath and the Regional Tradition of Orissa*, Delhi : Manohar (1^{ère} éd. 1978).
- FALK 1993 : Harry FALK, *Schrift im alten Indien. Ein Forschungsbericht mit Anmerkungen*, Tübingen, Günter Narr Verlag, 1993.
- FALK 2006 : Harry FALK, *Aśokan sites and artefacts, A source-book with bibliography*, Monographien zur indischen Archäologie, Kunst und Philologie (Stiftung Ertnt Waldschmidt), band 18, Verlag Philip von Zabern, Mainz am Rhein, 2006.
- FLOOD 2003 : Gavin FLOOD (éd.), *The Blackwell Companion to Hinduism*, Blackwell Publishing.
- FORBES 1996 : Geraldine M. FORBES, *Women in Modern India* (Coll. The New Cambridge History of India, Part. 4, Vol. 2)
- FRANÇOIS-DENEVE, ITU, MAGEDERA & MARSH 2011 : Corinne FRANÇOIS-DENEVE, Mircea ITU, Ian H. MAGEDERA and Kate MARSH, *French Books on India: from Dupleix to Decolonization*, Liverpool: Society for Francophone Postcolonial Studies.
- FULLER 1984 : C. J. FULLER, *Servants of the Goddess. The priests of a South Indian Temple*, Cambridge University Press, 1984 (avec compte-rendu par A. Padoux dans la *Revue de l'Histoire des Religions* n° 204, 1987, p. 61-70)
- FURER-HAIMENDORF 1994 : Christoph von FURER-HAIMENDORF, *Tribes of India : the struggle for survival*. Delhi, Oxford University Press, 1994. XIII-342 p. (Oxford India paperbacks)
- FURER-HAIMENDORF 1995 : Christoph von FURER-HAIMENDORF, *Tribal populations and cultures of the Indian subcontinent*. Leiden, E. J. Brill, 1985. VI-182 p. (Handbuch der Orientalistik, 2. Abt., Indien, 7)
- GANDHI 1950 : M. K. GANDHI, *Hindu Dharma*, Ahmedabad : Navajivan Publishing House.
- GELLNER 1992 : David N. GELLNER, *Monk, Householder, and Tantric Priest. Newar Buddhism and its Hierarchy of Ritual*, Cambridge : Cambridge University Press.
- GODSE N. : voir ELST 2007.
- GORDON 1990 : Stuart GORDON, *The Marathas, 1600-1818* (Coll. The New Cambridge History of India, Part. 2, Vol. 4)
- GOSWAMY 2007 : Brijinder GOSWAMY, *The Word is sacred. Sacred is the Word. The Indian Manuscript Tradition*, published under the aegis of National Mission for Manuscripts, Delhi : Niyogi Books.
- GOSWAMY & FISCHER 1992 : Brijinder N. GOSWAMY & Eberhard FISCHER, « Masters, Court Painters of Northern India », *Artibus Asiae Publishers Supplementum XXXVIII*, Museum Rietberg, Zürich.
- GOUDRIAAN & HOOYKAAS 1971 : Teun GOUDRIAAN & C. HOOYKAAS, *Stuti and Stava (Bauddha, Śaiba and Vaiṣṇava) of Balinese brahman priests*, North Holland Publishing Company, Amsterdam-London, 1971.
- GREWAL 1990 : Jagtar Singh GREWAL, *The Sikhs of the Punjab* (Coll. The New Cambridge History of India, Part. 2, Vol. 3)
- HALBFASS 1988 : Wilhelm HALBFASS, *India and Europe : an Essay in Understanding*, Albany : SUNY Press.
- HALBFASS 1991 : Wilhelm HALBFASS, *Tradition and Reflection : Explorations of Indian Thought*, Albany : SUNY Press.
- HARDY 1960 : Peter HARDY, *Historians of Mediaeval India*, London : Luzac.
- HARDY 1994 : Peter HARDY, *The Muslims of British India*. Delhi, Cambridge University Press, 1994. XIII-342 p. (Oxford India paperbacks)
- HARLE 1994 : J.C. HARLE, *The Art and Architecture of the Indian Subcontinent*, Yale University Press (1^{ère} éd. 1986).
- HOUBEN 1996 : Jan HOUBEN, dir., *The Ideology and Status of Sanskrit*, Leyden : Brill.
- ILAIAH 1996 : Kancha ILAIAH, *Why I am Not a Hindu : A Sudra Critique of Hindutva Philosophy, Culture and Political Economy*, Bhaktal & Sen (2001).
- JAFFRELOT 2007 : Christophe JAFFRELOT, *Hindu Nationalism : a Reader*. Princeton University Press.

- JAMISON & WITZEL 1992 : Stephanie W. JAMISON and Michaël WITZEL, *Vedic Hinduism*, 1992 [Ouvrage prévu dans une collection qui n'a pas vu le jour, d'où le titre curieux ; distribué en samizdat, dorénavant disponible sur Internet (version 2009). Systématique, il présente l'ensemble de la littérature védique et illustre excellemment la vision scientifique et occidentale de considérer le Veda ; bonne bibliographie ; reprise partielle dans Witzel 1997].
- JHA 2002 : Dwijendra Narayan JHA, *The myth of the holy cow*, London, Verso, 2002 ; 2^{ème} éd : *with additional material : B.R. Āmbedkar on beef-eating and intouchability*, Delhi : Navayana, 2009.
- JHA 2009 : Dwijendra Narayan JHA, « Looking for a Hindu Identity » in Irfan Habib (éd.) *Religion in Indian History*, Aligarh Historians Society, Delhi : Tulika Books, 2007 p. 210-237 (il existe une version internet captée en juillet 2009, beaucoup plus conforme à ce que l'auteur a exposé).
- JONES 1989 : Kenneth W. JONES, *Socio-religious Reform Movements in India* (Coll. The New Cambridge History of India, Part. 3, Vol. 1)
- KANE 1974 : Pandurang Vaman KANE, *History of Dharmaśāstra* (Ancient and Mediaeval religious and Civil Law), BORI, (GOS, Class B ; 6).
- KRISHNAN 2010 : Gauri Parimoo KRISHNAN, *Ramayana in Focus : Visual and Performing Arts of Asia*. Asian Civilisations museum, Singapore.
- KRUIJTZER 2009 : Gijs KRUIJTZER, *Xenophobia in Seventeenth Century India*, Leiden : Leiden University Press.
- KULKE 1995 : Hermann KULKE, dir., *The State in India, 1000-1700*, Delhi : Oxford University Press.
- KULKE & ROTHERMUND 2003 : Hermann KULKE and Dietmar ROTHERMUND, *A History of India*. 4^e éd., London and New York, Routledge, 2004.
- LAFONT 2002 : Jean-Marie LAFONT, *Maharaja Ranjit Singh : Lord of the Five Rivers*, Delhi : Oxford University Press.
- LAINE 2003 : James W. LAINE, *Shivaji : Hindu King in Islamic India*. New York : Oxford University Press.
- LAL 2002 : B. B. LAL, *The Saraswati flows on : the continuity of Indian Culture*. New Delhi, Aryan Books International, 2002 [un des livres qui défendent la vision nationaliste ; l'auteur a dirigé l'Archeological Survey of India]
- LAL 2005 : Vinay LAL, *The History of History. Politics and Scholarship in Modern India*, Delhi : Oxford University Press.
- LESLIE 1995 : Isobel Julia LESLIE, *Tryambakayajvan. The perfect Wife (Strīdharmapaddhati)*. Translated from the Sanskrit with an Introduction. Penguin Books of India. (1^{ère} éd. : Oxford University Press, 1989).
- LESLIE 2003 : Isobel Julia LESLIE, *Authority and Meaning in Indian Religions. Hinduism and the Case of Vālmīki*, Aldershot, Ashgate.
- LELYVELD 1978 : David LELYVELD, *Aligarh's First Generation : Muslim Solidarity In British India*, Delhi : Oxford India Paperbacks : 1996)
- LLEWELLYN 2005 : J. E. LLEWELLYN, *Defining Hinduism. A Reader*. London : Equinox. (Critical Categories in the Study of Religion)
- LUDDEN 1996 : D. LUDDEN (éd.), *Making India Hindu. Religion, Community, and the Politics of Democracy in India*, Delhi : Oxford University Press.
- MANSINGH 1996 : Surjit MANSINGH, *Historical dictionary of India*. London, the Scarecrow Press.
- MEHRA 1985 : Parshotam MEHRA, *A Dictionary of modern Indian history, 1707-1947*. Delhi, Oxford University Press.
- METCALF 1995 : Thomas METCALF, *Ideologies of the Raj*. Cambridge University Press. (Coll. The New Cambridge History of India, Part. 3, Vol. 4)
- NEELIS 2010 : Jason NEELIS, *Early Buddhist Transmission and Trade Networks. Mobility and Exchange within and beyond the Northwestern Borderlands of South Asia*. Leiden.Boston : Brill 2010.
- OLIVELLE 1993 : *The Āśrama system. The History and Hermeneutics of a Religious Institution*, New York-Oxford, Oxford University Press.
- OLIVELLE 1995 : Patrick OLIVELLE, *Rules and Regulations of Brahmanical Asceticism*, SUNY Press, Albany.

- OLIVELLE 2005 : Patrick OLIVELLE, *Language, Texts, and Society. Explorations in Ancient Indian Culture and Religion*, Firenze University Press. Munshiram Manoharlal, 2005.
- OSELLA 2003 : Filippo OSELLA & Caroline OSELLA : « 'Ayappan Saranam' : Masculinity and the Sabarimala pilgrimage in Kerala », *Journal of the Royal Anthropological Institute*, 9 (4), p. 237-244.
- PANDIT 1993 : M. D. PANDIT, *Mathematics as known to the Vedic Saṃhitās*, Delhi : Sri Satguru Publications, A division of Indian Books Centre.
- PLOFKER 2009 : Kim PLOFKER, *Mathematics in India*, Princeton : Princeton University Press.
- POLLOCK 1996 : Sheldon POLLOCK, « The Sanskrit Cosmopolis, 300-1300 : transculturation, vernacularization, and the question of ideology », in Houben 1996 : 197-247.
- POLLOCK 2006 : Sheldon POLLOCK, *The Language of the Gods in the World of Men : Sanskrit, Culture, and Power in Pre-modern India*, Berkeley : University of California Press, 2006.
- RAMANUJAN 1982 : A. K. RAMANUJAN, "On Women Saints." In *The Divine Consort Radha and the Goddesses of India*. Edited by John Stratton Hawley and Donna Marie Wulff. Berkeley : Graduate Theological Union, 1982. 316-24. [Les articles de l'auteur sont réunis dans Vinay Dharwadker (éd.), *The Collected Essays of A.K. Ramanujan*, Delhi : Oxford University Press, 1999]
- RAMANUJAN 1987 : A. K. RAMANUJAN, *Three Hundred Ramayanas : Five Examples and Three Thoughts on Translations*. New Delhi : Tara Books. [inclus dans Ramanujan 1999 : 131-160 cité ci-dessus]
- RATNAGAR 2000 : Shareen Ratnagar, *The End of the Great Harappan Tradition*, New Delhi : Manohar.
- RATNAGAR 2002 : Shareen Ratnagar, *Understanding Harappa*, New Delhi : Tulika.
- RATNAGAR 2004 : Shareen Ratnagar, *The Other Indians - Essays on Pastoralists and Prehistoric Tribal People*, Three Essays Collective.
- RATNAGAR 2006 : Shareen Ratnagar, *Trading Encounters : From the Euphrates to the Indus in the Bronze Age*, Oxford University Press (2nd edition)
- RAYCHAUDHURI & HABIB : Tapan RAYCHAUDHURI & Irfan HABIB : *Cambridge Economic History of India. Volume I : c. 1200-c. 1750*. Orient Black Swan in association with Cambridge University Press, Hyderabad, 2009 (1^{ère} imp. 1982).
- RIZVI 2008 : S. A. A. RIZVI, *A Wonder That Was India II*, New Delhi : Rupa & co. (1^{ère} éd. 1987, London : Sidgwick & Jackson)
- ROBB 2011 : Peter ROBB, *A History of India*. London, Palgrave Macmillan [éd. revue et augmentée de l'ouvrage publié en 2002).
- ROTHERMUND 1993 : Dietmar ROTHERMUND, *An Economic History of India : from pre-colonial times to 1991*. London, Routledge.
- SALOMON 1985 : Richard SALOMON, *The Bridge to the Three Holy Cities : The Sāmānya-Praghaṭṭaka of Nārāyaṇa Bhaṭṭa's Tristhalisetu*, Delhi : Motilal Banarsidass.
- SALOMON 1998 : Richard SALOMON, *Indian Epigraphy. A guide to the Study of Inscriptions in Sanskrit, Prakrit, and the Other Indo-Aryan Languages*. New York, Oxford : Oxford University Press, 1998.
- SALOMON 1999 : Richard SALOMON, *Ancient Buddhist Scrolls from Gandhāra. The British Library Kharoṣṭhī fragments* with contributions by Raymond Allchin and Mark Barnard. Foreword by His Holiness the Dalai Lama. Seattle : University of Washington Press.
- SALOMON 1995 : Richard SALOMON, « On the Origin of the Early Indian Scripts », *Journal of the American Oriental Society*, p. 271-79.
- SARASWATI 1976 : Swami Danayanand SARASWATI, *The Autobiography Of Dayanand Saraswati* edited by K.C. Yadav ; Delhi : Manohar.
- SARKAR & BUTALIA 1995 : Tanika SARKAR & Urvashi BUTALIA (éds), *Women and Right-Wing Movements*, London : ZED Books Ltd.
- SAVARKAR 1924 : Vinayak Damodar SAVARKAR, *Hindutva ; Who is a Hindu ?* Bombay : S.S. Savarkar 1969.
- SCHARFE 1989 : Harmut SCHARFE, *The State in Indian Tradition*, Leiden : E.J. Brill.
- SCHARFE 2002 : Harmut SCHARFE, *Education in Ancient India*, Leiden : E.J. Brill.
- SCHIMMEL 1980 : Anne-Marie SCHIMMEL, *Islam in the Indian Subcontinent*. Leiden-Köln.

- SCHIMMEL 2004 : Anne-Marie SCHIMMEL, *The Empire of the Great Mughals : History, Art and Culture*, Reaktion Books.
- SCHOPEN 1997 : Gregory SCHOPEN, *Bones, Stones and Buddhist Monks*, Honolulu, University of Hawai'i Press.
- SCHOPEN 2004 : Gregory SCHOPEN, *Buddhist monks and business matters : still more papers on monastic Buddhism*, Honolulu, University of Hawai'i Press.
- SCHOUTEN 1991 : J.P. SCHOUTEN, *Revolution of the Mystics. On the Social Aspects of Viraśaivism*, Kampen, KOK Pharos Publishing House, 1991 [avec le c.r. de A. Padoux dans les *Archives des sciences sociales des religions*, 1993, vol. 82, p. 303-304 (disponible en ligne)]
- SCHWARZBERG 1992 : Joseph E. SCHWARZBERG, *A Historical Atlas of South Asia*, New York, Oxford University Press, 2^e éd., 1992. India.
- SENGUPTA 2011 : Nitish SENGUPTA, *Land of Two Rivers. A History of Bengal from the Mahabharata to Mujib*, Penguin Books India.
- SEWELL 1900 : R. SEWELL, *A Forgotten Empire*, London, 1900 [réédité en Inde ; contient les écrits de Domingo Paes et de Fernao Nuniz sur Vijayanagar ; voir Nuniz dans Bibliographie 3.]
- SINGH 2008 : Khuswant SINGH, *Ranjit Singh, Maharaja of the Punjab*. (1^{ères} éd. 1962, 2001)
- SINGH 2008 : Upinder SINGH, *A History of Ancient and Early Medieval India. From the Stone Age to the 12th century*, Delhi, [etc.] : Pearson.
- SINGH 2008 : Upinder SINGH, *A History of Ancient and Early Medieval India. From the Stone Age to the 12th century*, Delhi, [etc.] : Pearson.
- SINGLETON 2010 : Mark SINGLETON, *Yoga Body. The Origins of Modern Posture Practice*, Oxford University Press.
- SIRCAR 1991 : Dinesh Chandra SIRCAR, *Studies in the geography of ancient and medieval India*. Delhi, Motilal Banarsidass.
- SMITH 1983 : Bardwell L. SMITH, *Essays in Gupta Culture*, Delhi : Motilal Banarsidass, 1983.
- SMITH 1989 : Brian K. SMITH, *Reflections on Resemblance, Ritual and Religion*, Oxford : Oxford University Press, 1989.
- SMITH 1981 : Vincent A. SMITH et al., *The Oxford History of India*, 4^e éd., Percival Spear (éd.), Oxford : Oxford University Press, 1981.
- SPEAR 1966 : Percival SPEAR, *A History of India 2*, Harmondsworth, Middlesex, Penguin Books, 1966. [depuis les Moghols]
- SREEDHARAN 2004 : E. SREEDHARAN, *A Textbook of Historiography 500 BC to AD 2000*, Delhi : Orient BlackSwan, réimpr. 2010.
- SRINIVAS 1962 : M. N. SRINIVAS : *Caste in Modern India and Other Essays*. Bombay : Asia Publishing House.
- SRINIVAS 1962a : M. N. SRINIVAS, *Social Change in modern India*. Berkeley : University of California Press.
- SRINIVASAN 1984 : Doris Meth SRINIVASAN, « Unhinging Śiva from the Indus Civilization », *JRAS* 1984, 77-84.
- SRINIVASAN 1997 : Doris Meth SRINIVASAN, *Many Heads, Arms and Eyes. Origin, Meaning and Form of Multiplicity in Indian Art*, Leiden-New York-Köln : Brill, 1997. [voir compte-rendu de G. Fussman, in *Bulletin de l'École Française d'Extrême-Orient* 85, 1998 : 472-6 ; un des meilleurs livres sur la sculpture ancienne]
- STEIN 1977 : Burton STEIN, « The segmentary state in South Indian history », in Richard G. FOX (ed.), *Realm and Region in Traditional India*, Durham, Duke UP, pp. 3-51.
- STEIN 1977 : Burton STEIN, « The segmentary state : interim reflections », in Jacques Pouchepadass & Henri Stern 1977, pp. 217-238.
- STEIN 1989 : Burton STEIN, *Vijayanagar*. Cambridge, Cambridge University Press. (Coll. The New Cambridge History of India, Part. I, Vol. 5)
- STEIN 1998 : Burton STEIN, *A History of India*. Blackwell Publishing (7^e éd. 2010)
- THAPAR 1966 : Romila THAPAR, *A History of India 1*, Harmondsworth, Middlesex, Penguin Books, 1966. [jusqu'aux Moghols]
- THAPAR 1978 : Romila THAPAR, *Ancient Indian Social History*, New Delhi, Orient Longman Ltd.

- THAPAR 2005 : Romila THAPAR, *Somanatha—The Many Voices of a History*, London : Verso.
- THAPAR 2010 : Romila THAPAR, *Aśoka and the decline of the Mauryas*. 1^{ère} éd. 1973.
- TINKER 1974 : Hugh TINKER, A Manohar p. 11-27 (1997).
- VAN ALPHEN & ARIS 1996 : Jan VAN ALPHEN & Anthony ARIS, General Editors, *Oriental Medicine. An Illustrated Guide of the Asian Arts of Healing*, Boston, Shambala.
- VAN LOHUIZEN-DE LEEUW 1949 (2004) : Johanna E. VAN LOHUIZEN-DE LEEUW, *Scythian Period : An Approach to the History, Art, Epigraphy, and Palaeography of North India from the First Century BC to the Third Century AD*, Leiden : Brill ; Delhi : Munshiram Manoharlal 1995 & 2004.
- VON STIETENCRON 1989 : H. VON STIETENCRON, « Hinduism on the proper use of deceptive term » dans G.D Sontheimer & Kulke (éd.) *Hinduism Reconsidered. South-Asian Studies*, n° 24, Delhi : *New Approaches to the Study of the Vedas*, Michaël Witzel (éd.), Cambridge, Department of Sanskrit and Indian Studies, Harvard University, p. 257-345.
- WARDEN 1868 : John WARDEN, « On the Customs of Gosawees or Gosaeens », dans Arthur Steele, *Summary of the Law and Custom of hinddo Castes within the Dekhun Provinces subject to the Presidency of Bombay chiefly affecting Civil Suits*, London, W. Allen and Co., p. 433-446 (appendice B). 1^{ère} éd. 1827.
- WILSON 1846 : Horace WILSON, *Sketch of the religious sects of the Hindus*,
- WITZEL 1997 : Michaël WITZEL, « The Development of the Vedic Canon and its scholls : The Social and Political Milieu (Materials on Vedic śākhās, 8) » dans *Inside the Texts, Beyond the Texts. New System of Slavery. The Export of Indian Labour Overseas, 1830-1920*. London : Oxford University Press.
- WITZEL (voir JAMESON & WITZEL 1992)
- WINK 1990-2004 : André WINK, *Al Hind, the making of the Indo-Islamic World*, Leyde : Brill, 3 vol.
- WOLPERT 2004 : Stanley WOLPERT, *A New History of India*, Oxford University Press.
- WUJASTYK 2004 : Dominik WUJASTYK, « Medical Scholarship at the Court of Tanjavur, South India, 1650-1750 », en ligne sur le site <<http://www.ucl.ac.uk/~ñucgackw/papers/>>.
- ZILLI 2007 : Ishiyaq Ahmad ZILLI, *Mughal State and Culture 1556-1598 : Selected Letters and Documents from Munshaat-i-Namakin*, Delhi : Manohar.
- ZELLIOT 2003 : Eleanor ZELLIOT, « A medieval Encounter Between Hindu and Muslim : Eknath's Drama-Poem *Hindi-Turk Saṃvād*. », in R. M. Eaton, ed., *India's Islamic traditions, 711-1750*, Delhi, Oxford University Press, p. 64-82.
- ZUPANOV 2001 : Inès ZUPANOV, *Disputed Mission. Jesuit Experiments and Brahmanical Knowledge in Seventeenth-century India*, Oxford University Press.

3. Récits de témoins et de voyageurs.

Anquetil Duperron :

- *Anquetil Duperron Voyage en Inde 1754-1762. Relation de voyage en préliminaire à la traduction du Zend-Avesta*. Présentation, notes et bibliographie par Jean Deloche, Manonmani Filliozat, Pierre-Sylvain Filliozat, Paris : École française d'Extrême-Orient/Maison neuve et Larose.
- *Législation orientale. Ouvrage montrant quels sont en Turquie, en Perse et dans l'Indostan, les principes fondamentaux du gouvernement*. Amsterdam : Marc-Michel Rey, 1778. [Texte en ligne sur < Gallica.bnf.fr >]

Arrien : Pierre CHANTRAINE, *Arrien, L'Inde*, éd. et trad., Paris, Les Belles Lettres, 1927 et 1968 (La traduction française est excellente et l'auteur s'était fait aider par L. Renou qu'il remercie p. 19, et, selon G. Fussman, par J. Filliozat : les notes sont donc aussi excellentes).

Bābur : *Le livre de Bābur, Mémoires de Zahiruddin Muhammad Bābur de 1494 à 1529*, traduit du turc tchaghataï par Jean-Louis BACQUE-GRAMMONT, annoté par Jean-Louis Bacqué-Grammont et Mohibbul Hasan, Paris : (Unesco) Publications Orientalistes de France, 1980.

Banārasīdās : *Banārasīdās, Histoire à demi - Autobiographie d'un marchand jaina du XVII^e siècle*, traduit du vieil hindī par J. Petit, Paris : Sorbonne Nouvelle, 2011.

Barani : *Ziauddin Barani (in Elliot & Dawson, vol. 3, p. 93sq)*.

- Barbosa** : D. Barbosa, *The Book of Duarte Barbosa. An account of the countries bordering on the Indian Ocean and their inhabitants*, written by Duarte Barbosa, and completed about the year 1518 A.D. Transl. from the Portuguese by M.L. Dames. 2 vols., Liechtenstein 1967 and Delhi 1989.
- Baygan** : Gul-Badan Baygan, *Le livre de Humâyûn*, traduit du persan par Pierre PIFFARETTI. Édition établie, présentée, annotée et complétée d'extraits de chroniques traduits du persan par Jean-Louis BACQUE-GRAMMONT, Paris : Gallimard (Coll. Unesco d'œuvres représentatives, 91) 1996.
- Bîrûnî** : *Bîrûnî Le Livre de l'Inde*. Extraits, traduits de l'arabe, présentés et annotés par Vincent-Mansour MONTEIL, Paris : Sindbad : Éditions Unesco, 1996. (Traduction anglaise complète : Edward C. SACHAU, *Al Biruni's India*, éd. par Edward C. Sachau, Londres, Routledge and Kegan, 1888 ; réimpr. Delhi, S. Chand, 1964, etc.)
- Bernier** :
- Henri-Louis Castonnet des Fosses, *François Bernier, documents inédits sur son séjour dans l'Inde*, Angers: Lachèse et Dolbeau, 1885.
 - France Bhattacharya (ed.), *Voyage dans les états du Grand Mogol*, Paris: Fayard, 1981.
 - *Un libertin dans l'Inde Moghole. Les voyages de François Bernier (1656-1669)*. Édition intégrale préparée par Frédéric Tinguely, Adrien Paschoud & Charles-Antoine Chamay. Paris, Chandeigne, 2008.
- Carré** : Barthélémy Carré, *Le courrier du roi en Orient. Relations de deux voyages en Perse et en Inde, 1668-1674*. Présenté et annoté par Dirk Van der Cruysse. Paris, Fayard, 2005.
- Conti** : Nicolò de' Conti, *Le voyage aux Indes*, avec une présentation de Geneviève Bouchon et Anne-Laure Amilhat-Szary, traduction de Diane Ménard, Editions Chandeigne, 2004.
- Dellon** : Charles Dellon,
- *Relation d'un voyage aux Indes Orientales*, 1685. [Texte en ligne sur Gallica.bnf.fr]
 - *L'Inquisition de Goa, la relation de Charles Dellon (1687)*. Étude, édition et notes de Charles Amiel & Anne Lima, Paris : Chandeigne.
- Dubois** : Jean A. DUBOIS, *Description du caractère, des us et coutumes du peuple de l'Inde et de ses institutions religieuses et civiles*. Trad. anglaise : *Hindu manners, customs and ceremonies*, 1897 (1978 : Oxford University Press). L'ouvrage, publié successivement avec des modifications en anglais et en français est cité ici dans l'édition intitulée *Mœurs, institutions et cérémonies des peuples de l'Inde*, Paris : A.M. Métaillé, 1985.
- Ibn Battûta** : « Voyages et périple », in *Voyageurs arabes, Ibn Fadlân, Ibn Jubayr, Ibn Battûta et un auteur anonyme*, Textes traduits et annotés par Paule Charles-Dominique, Paris, Gallimard, (Bibliothèque la Pléiade) 1995.
- Jacquemont** : Victor JACQUEMONT, *Correspondance*, 5^e éd. 2 vol., Paris, Garnier, 1861. L'édition de Michel Levy Frères, Paris 1867 a été rééditée par Kailash Editions, Paris-Pondicherry, 2 tomes, 1993. [Texte en ligne sur Gallica.bnf.fr]
- Manucci** : Nicolao Manucci, *Storia do Mogor ; or Mogul India 1653-1709*. Bibliobazaar, 2009.
- Martin** : François Martin, *Mémoires de François Martin Fondateur de Pondichéry (1665-1696)*, publiés par A. Martineau avec une introduction de Henri Froidevaux. Paris, Société d'éditions géographiques, maritimes et coloniales, 1931. [Texte en ligne sur Gallica.bnf.fr]
- Mocquet** : Xavier de Castro, *Voyage à Mozambique & Goa, la relation de Jean Mocquet, 1607-1610*, texte établi et annoté par Xavier de Castro, préface de Dejanirah Couto, Chandeigne, Paris: Chandeigne, 1996. [Texte de l'original de 1617 en ligne sur Gallica.bnf.fr]
- Modave** : Louis-Laurent de Féderbe, comte de Modave, *Voyage en Inde du comte de Modave (1773-1776)*, [Nouveaux mémoires sur l'état actuel du Bengale et de l'Indoustan], Jean Deloche, (éd.), coll. « Publications de l'École française d'Extrême-Orient », n° 79, Paris EFEO, 2005.
- Nikitine** : A. Nikitine, *Le Voyage au-delà des trois mers*, trad. et notes Ch. Malamoud, Paris : Maspéro, 1982.
- Nuniz** : voir Paes.
- Paes** : *Chroniques des rois de Bisnaga. Fernão Nuniz & Domingo Paes. Deux marchands de chevaux portugais découvrent la ville de Vijayanagar, capitale de l'Empire du Karnataka, son histoire, sa société, ses mœurs et ses fastes*. Texte établi et traduit du portugais par Maurice Rouch. Paris : L'Harmattan, 2008.

- Pyrard** : *Voyage de Pyrard de Laval aux Indes Orientales (1601-1611)*, Paris, Chandeigne, 2 vol., 1998.
- Rangapillai** : Pierre Bourdat, *Les grandes pages du « Journal » d'Ananda Ranga Pillai Courtier de la compagnie des Indes auprès des gouverneurs de Pondichéry (1736-1760)*, Paris, L'Harmattan, 2003.
- Sonnerat** : Pierre Sonnerat, *Nouveau Voyage aux Indes Orientales (1786-1813)*. Texte établi et annoté par Jean Deloche et Madeleine Ly-Tio-Fane, Institut Français de Pondichéry & École Française d'Extrême-Orient, 2010.
- Stevenson** : Margaret Sinclair STEVENSON, *Les rites des deux-fois-nés*. Paris : Le Soleil Noir « Approches de l'hindouisme », 1982 ; traduction de *The Rites of the twice-born*, Oxford University Press.
- Tavernier** : Jean-Baptiste TAVERNIER : *Les Voyages en Orient du baron d'Aubonne (1605-1689)*, Paris, Favre 2004. [Texte de l'original de 1676 en ligne sur Gallica.bnf.fr]
- Thévenot** : Jean de THEVENOT. *Voyages de Mr de Thevenot, contenant la relation de l'Indostan, des nouveaux Mogols et des autres peuples et pays des Indes*. 1684. [Texte en ligne sur Gallica.bnf.fr]
- Tieffenthaler, Anquetil du Perron, Rennell & Bernoulli** : *Description historique et géographique de l'Inde qui présente en trois volumes, enrichis de 64 cartes et autres planches* 1. *La géographie de l'Indostan*, écrite en Latin, dans le pays même par le père Joseph TIEFFENTHALER 2. *Des recherches historiques & géographiques sur l'Inde, & la Description du cours du Gange & du Gagra, avec une très grande carte* par M. ANQUETIL DU PERRON 3. *La carte générale de l'Inde, celles du Cours du Brahmapoutre, & de la Navigation intérieure du Bengale*, avec des mémoires relatifs à ces Cartes, publiés en Anglois par M. Jaques RENNELL, le tout, augmenté de remarques & autres additions, rédigé & publié en François par M. BERNOULLI, Berlin : Pierre Bourdeaux, 3 Tomes, 1787 [disponible en ligne].
- Warren** : Édouard de Warren, *L'Inde anglaise avant et après l'insurrection de 1857, Pondichéry, Française de Valence (éd.)*, 2 vol., Pondichéry, Kailash (1^{ère} éd., 2 vol., Paris, Hachette & Cie, 1857-1858).
- Xuanzang** : Stanislas Julien, *Histoire de la vie de Hiouen-Thsang et de ses voyages dans l'Inde depuis l'an 629 jusqu'en 645*, Paris, Imprimerie Impériale, 1853 (Texte en ligne : www.archive.org). L'ouvrage est dépassé quant à son bouddhisme et pour les identifications. Il existe des traductions plus récentes en anglais.

Textes latins sur l'Inde :

Jacques ANDRE - Jean FILLIOZAT, *L'Inde vue de Rome*. Textes latins de l'Antiquité relatifs à l'Inde. Paris : Les Belles Lettres, 1986.

Anthologies :

Guy DELEURY, *Les Indes florissantes. Anthologie des voyageurs français (1750-1820)*, Paris : Robert Laffont, « Bouquins », 1991. [Réédition 2003 sous le titre *Le voyage en Inde Anthologie des voyageurs français (1750-1820)*]

R. KIPLING : *L'Inde au temps des sahibs*, reportages traduits par A. Savine, Paris : R. Laffont (Bouquins, vol. II)